(19) 日本国特許庁 (JP) (12) 公開特許公報 (A)

(11)特許出顧公開番号

特開平6-274034

技術表示箇所

(43)公開日 平成6年(1994)9月30日

(51) Int.Cl.5		識別配号	庁内整理番号	FΙ
G 0 3 G	15/08	1 1 5	9222-2H	
	15/00	303		
	15/06	101		

審査請求 未請求 請求項の数4 FD (全 7 頁)

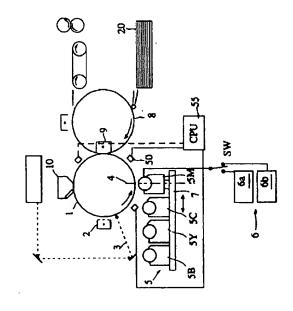
(21)出願番号	特顧平5-85407	(71)出顧人 000001007
		キヤノン株式会社
(22)出願日	平成5年(1993)3月19日	東京都大田区下丸子3丁目30番2号
		(72)発明者 尾形 隆雄
		東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ
		ノン株式会社内
	•	(72)発明者 校條 健
		東京都大田区下丸子3丁目30番2号 キヤ
		ノン株式会社内
		(74)代理人 弁理士 倉橋 暎

(54) 【発明の名称】 現像剤濃度制御装置

(57)【要約】

【目的】 現像剤濃度変動を減少させ、しかも、画像濃 度の更なる安定化、飛散、かぶりを減少させることので きる現像剤濃度制御装置を提供する。

【構成】 現像剤濃度制御用のパッチ画像を形成させる ための現像パイアスを、通常画像形成用の現像パイアス よりも高周波数の現像パイアス、或は交番電界が断続的 に形成される現像パイアスを用いる。



1

【特許請求の範囲】

【請求項1】 トナーとキャリアとを有する2成分現像 剤を用いて、像担持体上に一定濃度のパッチ画像を現像 し、そして該パッチ画像の濃度を濃度検知センサーで検 知し、該センサーの出力によって現像剤濃度を制御する 現像剤濃度制御装置において、前記パッチ画像を現像す るための現像パイアスと、前記パッチ画像以外の像を現 像するための現像パイアスとが異なることを特徴とする 現像剤濃皮制御装置。

【請求項2】 前配パッチ画像を現像するための現像パ 10 イアスの方が、前記パッチ画像以外を現像する現像パイ アスよりも高周波数である請求項1の現像剤濃度制御装

【請求項3】 前記パッチ画像を現像するための現像パ イアスは、交番電界が断続的に形成されるものである請 求項1の現像剤濃度制御装置。

【請求項4】 前記トナーはカーポンを含有したプラッ クトナーである請求項1の現像剤濃度制御装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【産業上の利用分野】本発明は、一般に、像担持体上に 潜像を形成し、この潜像を、トナーとキャリアとを有す る2成分現像剤にて可視像(トナー像)とする画像形成 技術に関するものであり、特に、像担持体に一定パッチ 画像を形成して画像濃度を検知し、それによって現像剤 濃度を制御する現像剤濃度制御装置に関するものであ る。

[0002]

【従来の技術】像担持体上に潜像を形成し、この潜像 を、トナーとキャリアとを有する2成分現像剤にてトナ 一像とする画像形成装置に採用されている、従来の現像 剤濃度制御装置を図15を参照して簡単に説明する。

【0003】本例の画像形成装置にて、回転自在に支持 されて矢印方向に回転する感光ドラム1は、1次帯電器 2により均一に帯電され、次いで、色分解された光像3 を照射して、静電潜像を形成する。

【0004】次に、感光ドラム1上の静電潜像は、移動 台7上に搭載されて感光ドラム1に対して接線方向に搬 送される現像ユニット5 (5M、5C、5Y、5B)の 中の所定の現像ユニットを、現像部、即ち、現像位置4 40 へと移動し、そして現像パイアス電源6により現像パイ アスを印加することによって、トナー像とされる。

【0005】この感光ドラム1上のトナー像は、転写材 カセット20から転写ドラム8上へと供給された転写材 に、転写帯電器9により転写される。

【0006】又、転写帯電器9がオフ状態のときに、濃 度検知のために、感光ドラム1上に一定濃度のパッチ画 像を形成し、そして、図16に示すように、発光素子5 1、光学的透明窓52、受光素子53、及び発光素子5 1の直接光をモニタする受光素子 5 4 を有するセンサ 50 された静電潜像は、従来と同様に、現像ユニット 5 が現

で、前記パッチ画像の濃度を読みとり、CPU55で演 算する。その結果、必要に応じて、現像器にトナーを補 給し、画像濃度を一定に保つべく制御する。

【0007】転写されずに感光ドラム1上に残ったトナ 一像とパッチ画像をクリーニング装置10によって感光 ドラム1から取り除く。 感光ドラム1は、再度次の画像 形成に供せられる。

[0008]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上記従 来例では、濃度検知用のパッチ画像形成時とその他の画 像形成時とで同一の現像パイアスを使用しているため に、現像剤のトナーとキャリアの混合比の変動による画 像濃度変動が少なく、従って、現像剤濃度変動が画像濃 度変動として現れにくく、現像剤濃度変動が大きくなり 不安定となってしまい、飛散やかぶりの原因となってい

【0009】従って、本発明の目的は、現像剤濃度変動 を減少させ、しかも、画像濃度の更なる安定化、飛散、 かぶりを減少させることのできる現像剤濃度制御装置を 20 提供することである。

[0010]

【課題を解決するための手段】上記目的は本発明に係る 現像剤濃度制御装置にて達成される。要約すれば、本発 明は、トナーとキャリアとを有する2成分現像剤を用い て、像担持体上に一定濃度のパッチ画像を現像し、そし て該バッチ画像の濃度を濃度検知センサーで検知し、該 センサーの出力によって現像剤濃度を制御する現像剤濃 度制御装置において、前記パッチ画像を現像するための 現像パイアスと、前記パッチ画像以外の像を現像するた めの現像パイアスとが異なることを特徴とする現像剤濃 度制御装置である。

【0011】好ましくは、前記パッチ画像を現像するた めの現像パイアスの方が、前記パッチ画像以外を現像す る現像パイアスよりも高周波数とされる。又別法による と、前記パッチ画像を現像するための現像パイアスは、 交番電界が断続的に形成されるものである。更に、前記 トナーはカーボンを含有したブラックトナーとされるの が好ましい。

[0012]

[実施例] 以下、本発明に係る現像剤濃度制御装置を図 面に則して更に詳しく説明する。

【0013】 実施例1

図1に、本発明の現像剤濃度制御装置を採用することの できる画像形成装置の一実施例を示す。この画像形成装 還は、図15に関連して説明した画像形成装置と同じ構 成及び作動を成すものであって、同じ機能及び作動を成 す部材には同じ参照番号を付して詳しい説明は省略す

【0014】本実施例において、感光ドラム1上に形成

.3

像位置4に移動してきた際に、現像パイアス電源6aに より現像パイアスを印加し、トナー像とする。又、現像 剤濃度を制御するためのパッチ画像の潜像が形成された 際には、切り換えスイッチSWにより現像パイアス電源 6 b に切り換えられて、前記現像パイアスとは異なる現 像パイアスを現像ユニットに印加し、前記パッチ画像の ための潜像を可視像化する。

【0015】可視像化されたパッチ画像は、検知センサ -50にて検知され、CPU55にて演算され、現像剤 濃度変動量及びトナー補給量を算出し、トナー補給槽 (図示せず) より現像ユニット5にトナーを補給し現像 剤濃度を一定に保つ。

【0016】ここで、現像パイアス電源6aは、交流 (AC) 成分として2KHz、2KVppの矩形波を出 カし、現像パイアスとしては、前記AC成分に直流(D C) 成分を重畳させたものが使用される。 斯かる条件下 における現像特性を図2及び図3に示す。

[0017] 図2は、入力画像濃度に対する出力画像濃 度を示すグラフであり、図3は、その時の濃度検知セン サー50の出力を示すグラフである。図3のグラフから 20 てしまう。 分かるように、現像剤濃度を検知する感度が、約200 mV/wt%である。

【0018】 現像パイアス電源 6 bは、図10 に示すよ うに、交番電界が断続的に形成されるパイアス波形を出 力する。つまり、本実施例で、現像パイアス波形は、

全体周波数

2. 66KHz

矩形部

8KHz

ブランク部

 $250\mu Sec$

ピークトウピーク

2KVpp

とされた。

【0019】この現像パイアス波形にて、現像効率が増 し、低コントラストでの現像が可能となった。即ち、通 常の矩形波 (2 KHz、2 KVpp) で最大濃度1.5 を得るために必要なコントラスト電位より100Vほど

低い値で、この最大濃度1.5を得ることができた。

【0020】図4は、入力画像濃度に対する出力画像濃 度特性であり、図5は、その時の濃度センサー出力であ る。図2、図3と比較して分かるように、現像剤濃度に 対して出力画像濃度の変動が大きい。即ち、現像剤濃度 00mV/wt%と良い。

【0021】上記現像パイアス波形を、現像剤濃度制御 用のパッチ画像を形成させる現像パイアスとして使用し たところ、現像剤濃度変動量が減少し、飛散、かぶりも 減少した。

【0022】本発明に従えば、上述したように、2つの 現像パイアスを用いて画像形成時と現像剤濃度制御用パ ッチ画像形成時とで現像パイアスを切り換えることによ って、現像剤濃度を安定させることができ、画像濃度を 更に安定化させ、飛散、かぶりを減少させることができ 50 ーとしてカーボン含有のブラックトナーを使用した場合

る.

【0023】実施例2

実施例2は、実施例1にて使用したと同じ画像形成装置 を使用して画像出しを行なった。

【0024】本実施例では、現像パイアス電源6aは、 AC成分として2KHz、2KVppの矩形波であり、 それにDC成分を重畳させた現像パイアスを出力した。 その現像特性を図6及び図8に示す。図6は、入力画像 濃度に対する出力画像濃度を示すグラフであり、図8 10 は、その時の濃度検知センサー50の出力を示すグラフ である。又、本実施例でトナーはカーボンを含有してい るブラックトナーとした。

【0025】図6のような階調再現性の良い現像パイア スを用いての現像では、現像剤濃度1wt%の出力差に 対して、図8のように濃度制御としてのセンサー出力差 (感度) が約140mV/wt%しか得られなかった。

【0026】カーポンを含有したトナーは、発光素子に よる光を吸収するため、画像濃度が高くなると感度がな くなり、画像濃度差や現像剤濃度差を検知できなくなっ

【0027】現像パイアス電源6bは、AC電圧とDC 電圧を重畳させ、AC成分が8KHz、2KVppの矩 形波であり、図7、図9がその特性を示す図である。図 7は、入力画像濃度に対する出力画像濃度を示すグラフ である。矩形波を高周波化すると階調性を得られなくな ってしまうが、濃度検知センサーの出力を見ると、図9 のようになり、中間濃度において、現像剤濃度を検知す る感度が約200mV/wt%あある。このパイアス波 形を現像剤濃度制御用のパッチ画像を形成させる現像パ イアスとして使用したところ、現像剤濃度変動量が減少 し、飛散、かぶりも減少した。

【0028】上述したように、2つの現像パイアスを用 いて、画像形成時と、現像剤濃度制御用パッチ画像形成 時とで画像パイアスを切り換えることによって、現像剤 濃度を安定させることができ、画像濃度を更に安定化さ せ、飛散、かぶりを減少させることができる。

【0029】実施例3

現像剤濃度制御用パッチ画像の現像パイアスとして、図 10に示すような交番電界が断続的に発生するような波 変動1wt%に対しての画像濃度変動量(感度)が約3 40 形、即ち、全体周波数2.66KH2、矩形部8KH z、プランク部250µSec、波形のピークトウピー クは2KVppを用いた。

> 【0030】このように、現像バイアスとして交番電界 が断続的に発生するような波形のものを使用すると、現 像効率が増し、低コントラストでの現像が可能となり、 通常の矩形波 (2KHz、2KVpp) で最大濃度1. 5を得るために必要なコントラスト電位より100Vほ ど低い値で、この最大濃度を得ることができた。更に、 図11、図12のような特性を得た。この特性は、トナ

5

の特性である。

[0031] 図11は、入力画像濃度に対する出力画像 濃度特性である。図11のグラフより、現像剤濃度変化 によって出力画像濃度が大きく変化することが分かる。 図12に示す濃度検知センサー出力でも同様であること が分かる。

 $\{0032\}$ これから、本実施例によれば、現像剤濃度を検知する感度は約240mV/w t %ほどであり、図8に示す通常の矩形波(2KH2、2KVpp)の約140mV/w t %に比較して、現像剤濃度制御用のパッチ画像形成の現像パイアスとして、より適していることが分かった。

【0033】実験により、通常の矩形波(2KH7、2KVpp)での現像剤濃度変動が図13のようになる時、同様に図10に示す波形で実験を行うと、図14のようになり、現像剤濃度変動量が減少するという結果が得られた。

【0034】上述のように通常画像形成時は、2KH 2、2KVppの矩形波を用い、そしてパッチ画像形成時は図10の波形を用いると言うように、2つの異なる 20 現像パイアスを用いることによって、現像剤濃度を安定させ、飛散、かぶりを減少させることができる。

[0035]

【発明の効果】以上説明したように、本発明に係る現像
剤機度制御装置は、現像剤機度制御用のパッチ画像を形成させるための現像パイアスと、通常画像形成用の現像
パイアスとを異なるものとすることによって、即ち、現度に対する画像機度特性
像剤機度制御用のパッチ画像を形成させるための現像パイアスと
通常画像形成用の現像パイアスよりも高周波
数の現像パイアス、或は交番電界が断続的に形成される
現像パイアスなどを用いる構成とされるので、現像剤機
度変動を減少させ、飛散、かぶり等を減少させることが
できる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明に係る現像剤濃度制御装置を適用することのできる画像形成装置の一実施例を示す構成図である。

【図2】矩形波(2KHz、2KVpp)を現像パイアスとして使用した時の入力画像濃度に対する出力画像濃度特性を示す図である。

【図3】矩形波 (2KHz、2KVpp) を現像パイア

スとして使用した時の出力画像濃度に対する濃度検知センサー出力を示す図である。

【図4】交番電界を断続的に形成する波形を現像パイア スとして使用した時の入力画像濃度に対する出力画像濃度特性を示す図である。

【図5】交番電界を断続的に形成する波形を現像パイアスとして使用した時の出力画像濃度に対する濃度検知センサー出力を示す図である。

8 に示す通常の矩形液 (2 KH z 、 2 K V p p) の約 1 【図 6】カーポン含有トナーを用い、矩形液 (2 K H 4 0 m V / w t %に比較して、現像剤濃度制御用のパッ 10 z 、2 K V p p) を現像パイアスとして使用した時の入チ画像形成の現像パイアスとして、より適していること カ画像濃度に対する出力画像濃度特性を示す図である。

【図7】カーボン含有トナーを用い、矩形波 (8 KH z、2 K V p p) を現像パイアスとして使用した時の入力画像濃度に対する出力画像濃度特性を示す図である。

【図8】カーボン含有トナーを用い、矩形波 (2 K H z、2 K V p p) を現像パイアスとして使用した時の出力画像濃度に対する濃度検知センサー出力を示す図である

【図9】カーポン含有トナーを用い、矩形被(8KHz、2KVpp)を現像パイアスとして使用した時の出力 画像 濃度に対する 濃度検知センサー出力を示す図である

【図10】交番電界を断続的に形成する被形を示す図で ぁス

【図11】カーボン含有トナーで交番電界を断続的に形成する波形現像パイアスとして使用した時の入力画像濃度に対 する画像濃度特性

【図12】カーボン含有トナーを用い、交番電界を断続的に形成する波形での出力画像濃度に対する濃度検知センサー出力を示す図である。

【図13】矩形波(2KHz、2KVpp)を現像パイアスとして使用した時の現像剤濃度変動を示す図である。

【図14】図10の波形を現像パイアスとして使用した 時の現像剤濃度変動を示す図である。

【図15】従来の画像形成装置の全体構成図である。

【図16】 濃度検知センサの詳細図である。

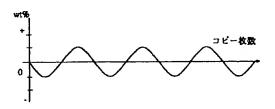
【符号の説明】

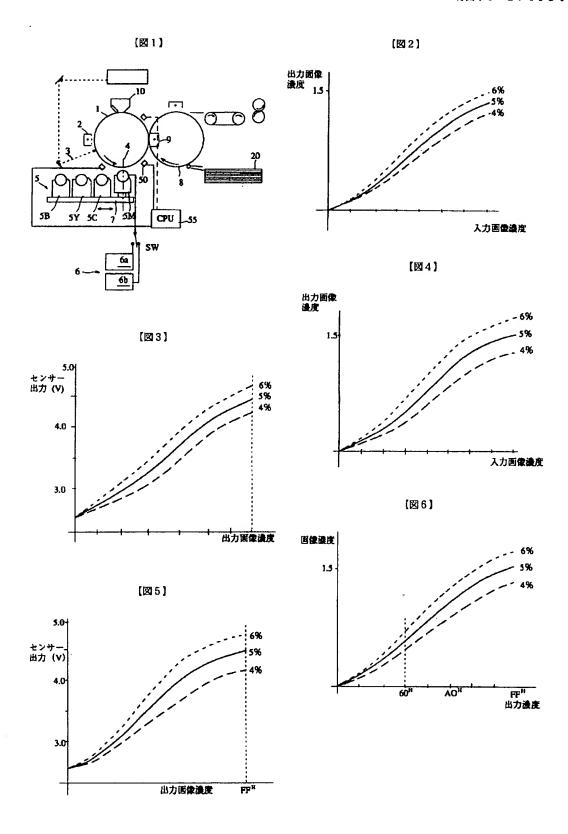
1 像担持体(感光ドラム)

5 現像ユニット

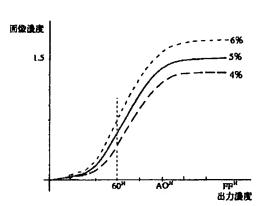
現像パイアス電源

【図14】

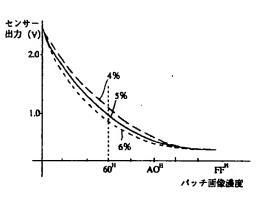


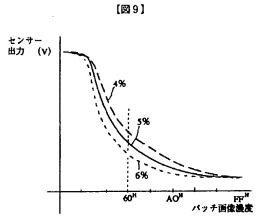




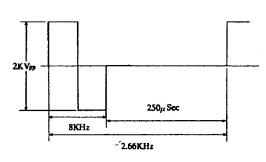


【図8】



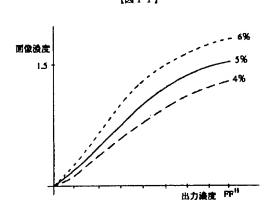


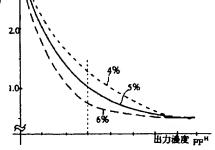
[図10]



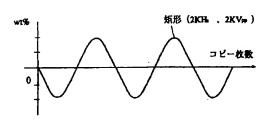
[図12]



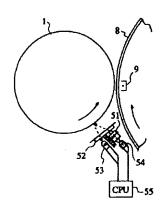




[図13]



[図16]



[図15]

